

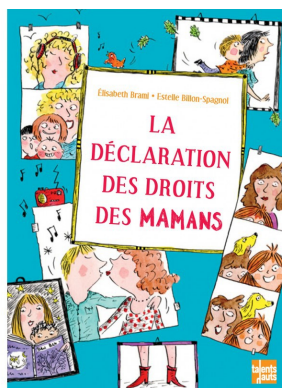
POUR LES PETITS (3-6 ANS)

TERMINUS



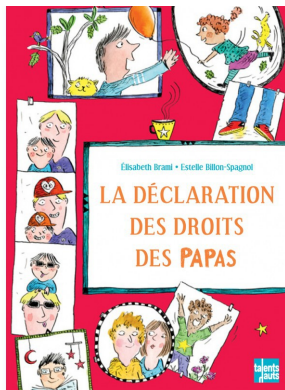
Une histoire émouvante sur l'optimisme et l'entraide. Chaque dimanche, Tim et sa mamie, traversent la ville en bus jusqu'au terminus, pour aider bénévolement à la soupe populaire. Tout au long du trajet le jeune garçon pose mille questions sur la vie des gens qui passent. Sa mamie lui répond avec humour et lui apprend à voir la beauté du monde qui l'entoure. Relié, 40 pages. Format 21 x 26 cm. Éditions Des Éléphants. Dès 3 ans.

LA DÉCLARATION DES DROITS DES MAMANS



Les mamans ont le droit de ne pas être parfaites, de réparer des vélos, de s'éclater dans leur boulot... Ce drôle d'inventaire est illustré avec humour et rappelle l'urgence de l'égalité entre tous et toutes. Un album amusant pour tordre le cou aux idées reçues et aux stéréotypes liés au sexe. Relié, 32 pages. Format 15 x 21 cm. Editions Talents hauts. De 5 à 10 ans.

LA DÉCLARATION DES DROITS DES PAPAS



Les papas ont le droit d'être des papas-poules, de se mettre en congé paternité, de ne pas être bricoleurs ni costauds... Ce drôle d'inventaire est illustré avec humour et rappelle l'urgence de l'égalité entre tous et toutes. Un album amusant pour tordre le cou aux idées reçues et aux stéréotypes liés au sexe. Relié, 32 pages. Format 15 x 21 cm. Editions Talents hauts. De 5 à 10 ans.

LES ENFANTS DE L'ESPOIR POUR UN MONDE SOLIDAIRE



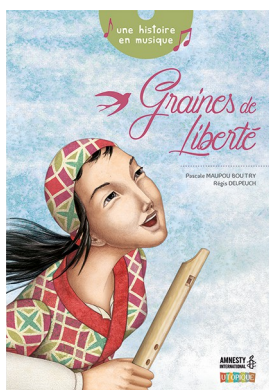
Le parcours et le combat de 8 enfants d'aujourd'hui qui ont changé le monde. Ils s'appellent Kesz, Malala, Sandra, Om, Mayra, Memory, Craig, Baruani. Venus de la rue, de camps de réfugiés, réduits en esclavage... ils ont connu le pire mais par leur force de caractère, ils ont renversé le cours des choses. Ces enfants ont été, pour la plupart d'entre eux, récompensés par le Prix international de la paix pour les enfants. Relié, 64 pages. Format 22 x 24 cm. Editions des Eléphants. Dès 6 ans.

KOKO AU PAYS DES TOUTOUS



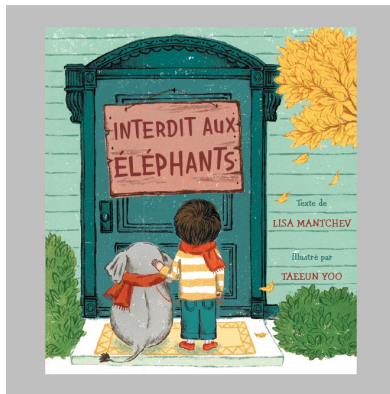
Un récit à hauteur d'enfant sur le difficile parcours des réfugiés. Koko est heureux au pays des Cabots mais il n'y a plus rien à manger. Pour aider sa famille à survivre, il est obligé de partir vers d'autres contrées. Malheureusement le voyage va s'avérer dangereux et difficile. Relié, 42 pages. Format 18 x 18 cm. Editions Des ronds dans l'O jeunesse. Dès 4 ans.

GRAINES DE LIBERTÉ



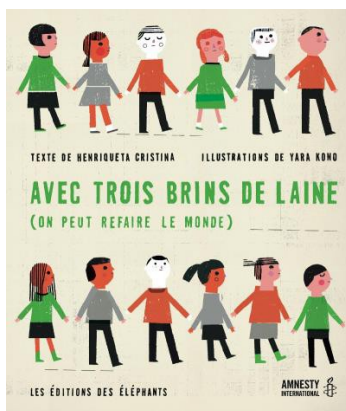
Un conte musical pour sensibiliser les enfants à l'importance de la liberté d'expression et au pouvoir de la résistance. Dans une contrée imaginaire, une conteuse va de village en village. Elle ne manque jamais de sortir sa flûte pour faire voyager les gens. Mais un jour, alors qu'elle s'apprête à raconter, tous les villageois quittent la place. Seule une petite fille s'approche. Elle apprend alors que dans ce pays, tout rassemblement est interdit... Livre relié de 40 p. et son CD. Format 22 x 32 cm. Éditions Utopique. Dès 5 ans.

INTERDIT AUX ÉLÉPHANTS



Un album tendre qui joue subtilement sur la question de la différence, de l'exclusion et de l'amitié. Un enfant et son mini-éléphant se rendent à une journée du club des animaux, mais à l'entrée un panneau interdit l'entrée aux éléphants. Non loin, ils aperçoivent une fillette et son putois qui n'ont pas été admis non plus. Ensemble, ils décident de fonder leur propre club, ouvert à tous les exclus et de créer leur pancarte «Bienvenue à tous !». Relié, 40 pages. Format 22 x 25 cm. Éditions Des Éléphants. Dès 4 ans.

AVEC 3 BRINS DE LAINE (ON PEUT REFAIRE LE MONDE)



L'ambiance est sombre à la maison. Papa et maman parlent de plus en plus souvent de guerre, de prison et d'exil. Une nuit, la famille s'enfuit vers un autre pays où la pauvreté n'existe pas et où tous les enfants peuvent aller à l'école. Mais la réalité est décevante. Un jour, la mère a une idée pour insuffler un vent de liberté. L'odyssée de cette famille qui fuit la dictature pour trouver la liberté est inspirée d'une histoire vraie. Relié, 32 p. Format 22 x 26 cm. Éditions Des Éléphants. Dès 6 ans.

LE ZIZI DES MOTS



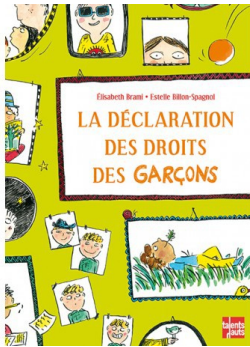
Un album impertinent et drôle pour réfléchir à l'égalité des sexes à travers des exemples du langage quotidien. Cet imagier amusant nous révèle que, souvent, le masculin nomme une personne alors que le féminin nomme un objet, ou encore un animal... Par exemple, le glacier est un marchand de glace quand la glacière est un objet pour pique-niquer... Relié, 48 p. Format 17 x 18 cm. Editions Talents hauts. Dès 6 ans.

CHOCO ET GÉLATINE



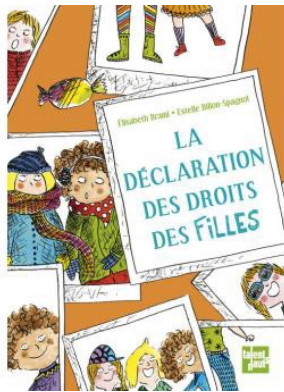
Une histoire sur la différence et le rejet de l'autre, traités avec humour. Les 2 ours Choco et Gélatine s'aiment et vivent ensemble et heureux leur vie de bonbon. Mais dans le bus ou à la piscine, Choco n'a pas le droit d'être à côté de sa fiancée et commence à dépérir. Ensemble ils partent chercher un monde meilleur où tous les goûts et les couleurs pourront se mélanger ! Relié, 40 p. (plus poster dépliant). Format 25 x 36 cm. Editions Sarbacane. Dès 5 ans.

LA DÉCLARATION DES DROITS DES GARÇONS



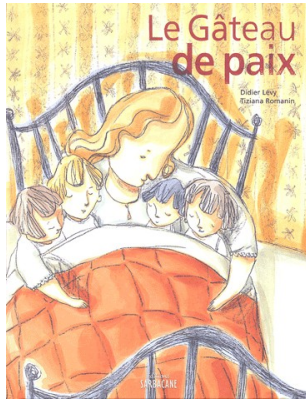
Les garçons comme les filles ont le droit de pleurer, de jouer à la dînette, de ne pas être tous les jours des super-héros... Ce drôle d'inventaire est illustré avec humour et rappelle l'urgence de l'égalité entre tous et toutes. Un album amusant pour tordre le cou aux idées reçues et aux stéréotypes liés au sexe. Broché, 32 p. Format 15 x 21 cm. Editions Talents hauts. De 5 à 10 ans.

LA DÉCLARATION DES DROITS DES FILLES



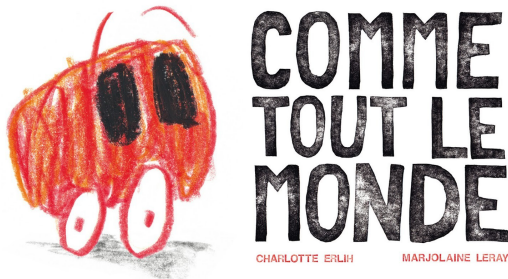
Les filles comme les garçons ont le droit d'être ébouriffées, agitées, de choisir le métier qu'elles veulent, de ne pas être tous les jours des princesses... Ce drôle d'inventaire est illustré avec humour et rappelle l'urgence de l'égalité entre tous et toutes. Un album amusant pour tordre le cou aux idées reçues et aux stéréotypes liés au sexe. Relié, 32 pages. Format 15 x 21 cm. Editions Talents hauts. De 5 à 10 ans.

LE GÂTEAU DE PAIX



Mona en a assez de rester seule à la maison, à attendre le retour de son amoureux parti au front. Elle décide de réagir : elle qui a su autrefois séduire son Paolo par un gâteau d'amour, elle devrait pouvoir inventer un gâteau qui ramène les amoureux à la maison ! Et la voilà partie chercher des ingrédients de chaque côté de la frontière. Elle ramènera aussi des enfants perdus, qui l'aideront à préparer le gâteau de paix. Aut. D. Levy. Illust. T. Romanin. Editions Sarbacane. 40 pages. Dès 5 ans.

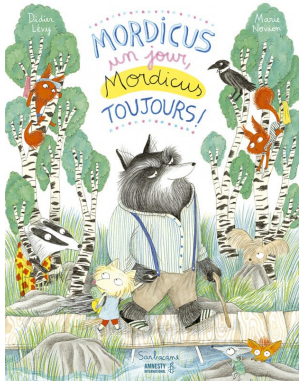
COMME TOUT LE MONDE



Une petite roulotte colorée et un peu boulotte sillonne le monde. Quand elle fait halte à l'orée du village, les cancons vont bon train à son égard. Pourtant la petite roulotte fait de gros efforts pour être comme tout le monde... Une métaphore subtile et poétique sur l'anticonformisme.

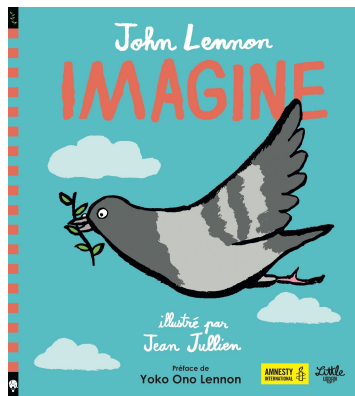
Broché, 40 pages. format 20,5 x 14 cm.
Éditions Talents hauts. À partir de 4 ans.

MORDICUS UN JOUR, MORDICUS TOUJOURS



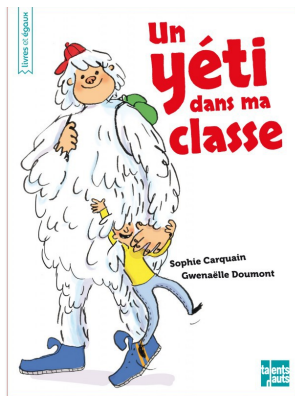
Mordicus le vieux loup est en vacances avec son petit-fils. Tout va bien à part la peur qu'il inspire aux vacanciers, mais un matin, Fanette, la jolie biche de l'épicerie, a disparu... Au gré des rumeurs, c'est forcément Mordicus le coupable désigné... Relié, 32 pages. Format 21 x 28 cm. Éditions Sarbacane. À partir de 4 ans.

IMAGINE



Adapté des paroles de la chanson intemporelle de John Lennon, cet album retrace le périple d'un petit pigeon porteur d'un message de paix et de tolérance à destination des oiseaux du monde entier, peu importe leur couleur ou leur origine. Un album poignant, créé en collaboration avec Amnesty International, IMAGINE un monde de paix. Préface de Yoko Ono Lennon. Relié, 32 pages. Format 25 x 28 cm. Éditions Little Urban. À partir de 3 ans.

UN YÉTI DANS MA CLASSE



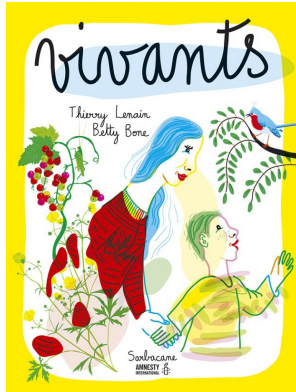
Maurice, le yéti si différent, est le nouvel arrivant dans la classe. Raymond et ses copains commencent par ricaner de lui avant de douter quand Maurice leur parle de son pays et de sa vie... Un yéti victime de discrimination et un roman illustré pour tordre le cou aux clichés et réfléchir en s'amusant. Broché, 48 pages. Format 13,5 x 18 cm. Éditions Talents hauts. À partir de 6 ans.

LE ZIZI DES MOTS - VOLUME 2



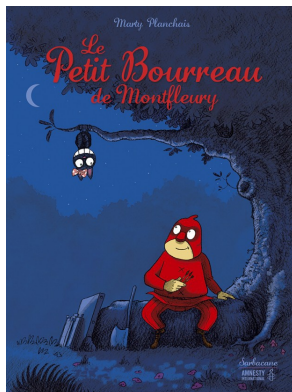
Un album impertinent et drôle pour réfléchir à l'égalité des sexes à travers des exemples du langage quotidien. Cet imagier amusant nous révèle que, souvent, le masculin nomme une personne alors que le féminin nomme un objet, ou encore un animal. Par exemple, un gourmet est un amateur de bons mets, quand une gourmette est un accessoire de mode. Relié, 44 pages. Format 17 x 18 cm. Éditions Talents Hauts. À partir de 6 ans.

VIVANTS



Un album citoyen qui fait réfléchir sur la diversité. Je suis moi. Tu es toi. Mais ça veut dire quoi ? Est-ce que toi et moi, c'est pareil ? Voici une variation ludique sur ce que c'est que d'être soi, et donc sur l'identité, et la différence obligée entre chacun de nous, qui fait la richesse du vivant. Une présentation par l'absurde, qui joue de quiproquos visuels, tire des fils inattendus dans une démonstration qui arrache le sourire et se conclue sur un message fort, rappelant à la fois l'unicité et la diversité des êtres vivants. 32 pages. Format 21 x 27 cm. Éditions Sarbacane. Dès 5 ans.

LE PETIT BOURREAU DE MONTFLEURY



Le bourreau du village mène une vie tranquille de peintre naturaliste. Bourreau, il l'est devenu par tradition familiale mais n'a jamais exécuté personne. Aussi quand le nouveau maire ordonne une exécution en place publique, le bourreau est tourmenté à l'idée d'obéir. Il cherche alors conseil auprès d'une petite chauve-souris et croise le chemin d'une petite fille qui va le faire vaciller. Une BD pour enfants pleine d'émotion et d'humour sur la destinée et la valeur de la vie. Relié, 56 pages. Format 21 x 28 cm. Éditions Sarbacane. Dès 7 ans.